

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе
по дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности
"Арт-дизайн"

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности "Арт-дизайн" ознакомительного уровня разработана с целью реализации на создаваемых новых местах дополнительного образования детей в рамках федерального проекта "Успех каждого ребенка" национального проекта "Образование".

Обучение по данной программе позволяет детям раскрыть свои творческие способности в изобразительном искусстве, повысить уже имеющиеся знания о работе с компьютером, воспитать в себе творческую и разностороннюю натуру, расширить кругозор. Содержание программы включает такое актуальное в современное время направление, как графический дизайн.

На занятиях создаются условия для вовлечения детей в творческую деятельность по разным видам искусства и жанрам художественного творчества при сохранении традиций классического искусства

Адресат программы: дети 7-11 лет, проявляющие интерес и стремление овладеть основами изобразительного искусства и проектирования, желающих мыслить нестандартно, воплощать свои идеи и задумки в реальность, используя современные информационные возможности.

Цель программы: Формирование у ребенка культурных, творческих и профессиональных качеств посредством изучения основ изобразительного искусства, компьютерного дизайна и овладение знаниями в области информационных технологий.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы, составляет 144 учебных часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю (по 2 занятия в один день).

Перерывы между занятиями составляют 10 минут.

Работа учащегося с компьютером (если она обусловлена содержанием программы) на занятии не превышает 20 минут.

Прогнозируемые результаты.

Личностные результаты:

- **в ценностно-эстетической сфере** – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру; толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусств, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;

- **в познавательной сфере** – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

- **в трудовой сфере** – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты:

- **умение** видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;

- **желание** общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- **активное использование** языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;

- **обогащение** ключевых компетенций художественно-эстетическим содержанием;

- **формирование** мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

- **формирование** способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты:

- **в познавательной сфере** – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

- **в ценностно-эстетической сфере** - умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства; проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;

- **в коммуникативной сфере** – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

- **в трудовой сфере** – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных.