**проект**

**Положение**

**о муниципальном этапе регионального конкурса**

**проектно-исследовательских работ**

 **по декоративно-прикладному искусству**

**"Творчество: традиции и современность"**

**1. Общие положения**

Настоящее Положение определяет порядок проведения муниципального этапа областного конкурса проектно-исследовательских работ по декоративно-прикладному искусству "Творчество: традиции и современность" (далее – Конкурс).

Организатором Конкурса является государственное бюджетное учреждение дополнительного образования "Центр развития творчества детей и юношества Нижегородской области" (далее – ГБУДО ЦРТДиЮ НО), организаторами муниципального этапа Конкурса являются Управление образования администрации Починковского муниципального округа и МБОУ ДО "Починковский ЦДО".

**2. Цель и задачи**

Цель Конкурса – выявление, поддержка и развитие способностей обучающихся Нижегородской области в проектно-исследовательской деятельности по декоративно-прикладному искусству.

Задачи Конкурса:

* создание условий для формирования у обучающихся интереса к исследовательской и проектной деятельности в направлении декоративно-прикладного творчества;
* изучение народных традиций, современного декоративно-прикладного искусства;
* воспитание уважительного отношения к культурно-историческому наследию Нижегородской области.

**3. Участники Конкурса**

В муниципальном этапе Конкурса принимают участие обучающиеся образовательных организаций Починковского муниципального округа в трех возрастных группах:

I возрастная группа-11-13 лет;

II возрастная группа- 14-15 лет;

III возрастная группа-16-18 лет.

**4. Содержание Конкурса**

Работы выполняются индивидуально в виде проекта по номинациям:

* **«Авторская копия»** (изделие, изготовленное по конкретному образцу-подлиннику без точной привязки к размеру и декору. При изготовлении изделия необходимо опираться на исторические (вещественные и письменные источники), а также придерживаться особенностей технологии копируемого изделия и специфики материалов. рамок материалов и технологий. К работе нужно приложить фотографию оригинала изделия;
* **«Авторское изделие»**: изделие, в котором автор воплотил собственный замысел и художественный образ.

**5. Требования к оформлению проектной работы**

5.1. Проект должен содержать следующие компоненты:

* определение потребности и краткая формулировка задачи;
* выработка различных идей;
* выбор одной идеи и ее детальная проработка;
* технология изготовления, испытание и оценка проекта;
* исследования;
* дизайн-спецификация;
* упражнения.

5.2. Структура работы:

Проектно-исследовательская работа должна включать следующие разделы:

* титульный лист с указанием образовательной организации в соответствии с Уставом и объединения, номинации и темы проекта, фамилии и имени автора (-ов), возраста, класса, фамилии, имени, отчества и должности руководителя работы и консультанта работы, района, населенного пункта, года выполнения работы;
* оглавление (содержание) с обозначением всех разделов и указанием страниц;
* введение: в нем рекомендуется отразить обоснованность необходимости разработки данной темы, показать актуальность и новизну постановки избранной темы, кратко рассмотреть литературу, написанную по данной теме. Объем введения не должен превышать 2-4 стр.;
* главы (I, II, III и т.д.): в них излагается основное содержание проектной работы. Рекомендуется иметь три главы, разбитые на параграфы;
* заключение: в нем кратко приводятся основные результаты проделанной работы, делаются выводы и предложения, даются рекомендации по практическому использованию работы;
* список использованных источников и литературы;
* приложения (карты, схемы, диаграммы, иллюстрации, фотографии);
* смета.

Оформление названий глав и параграфов:

* названия глав пишутся прописными буквами. Так же дополнительно выделяются жирным шрифтом;
* переносы в заголовках (названия глав и параграфов) не допускаются. В конце заголовка знаки препинания, кроме восклицательного и вопросительного знаков, не ставятся;
* нельзя писать заголовок в конце страницы. Если на странице умещается менее трех строк идущего за заголовком текста, то заголовок и текст следует перенести на другую страницу;
* подзаголовки (названия параграфа) печатают строчными буквами. Для большей наглядности их выделяют и отделяют от текста дополнительными интервалами.

Объем предоставляемого проекта не должен превышать 25 страниц текста формата А4, шрифт – TimesNewRoman, 14. Нумерация страниц – вверху, по центру. Текстовый редактор Word. Параметры страниц – поля: верхнее –2 см, нижнее – 2 см, левое – 2 см, правое – 2 см. Междустрочный интервал – 1,5 пт.

**6. Порядок и сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится в два этапа.

**6.1. I этап** (муниципальный) – ноябрь 2024 – февраль 2025 года.

В срок до **15 февраля 2025** года для участия в I этапе Конкурса образовательным организациям зарегистрировать участников муниципального этапа по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/6743778649363981b3e9eadc/>

В разделе "Ссылка на конкурсные материалы" прикрепить ссылку на файлообменник (Яндекс.Диск и т.п.) с загруженными документами: заявка (Приложение 1), заполненное согласие законного представителя участника Конкурса на обработку персональных данных (Приложение 2), заполненное согласие законного представителя участника Конкурса на некоммерческое использование работы (Приложение 3), проектная работа, фото изделия.

Представленные работы архивируются в отдельной папке с оглавлением:

- ФИО участника;

- номинация;

- возрастная группа.

Родителям участников муниципального этапа Конкурса необходимо подать заявку на участие в Конкурсе через "Навигатор дополнительного образования детей Нижегородской области"

<https://р52.навигатор.дети/activity/8439/?date=2024-11-24>

Родителям победителей муниципального этапа Конкурса необходимо на платформе "Навигатор дополнительного образования детей Нижегородской области" **до 28 февраля 2025 г.** подать заявку по ссылке:

<https://р52.навигатор.дети/activity/7996/?date=2024-11-01>

Работы, не прошедшие I (муниципальный) этап Конкурса, на областном этапе не рассматриваются.

**6.2. II этап** (областной) – март – май 2025 года.

С 03 марта по 17 апреля 2025 г. экспертная группа Конкурса, созданная в ГБУДО ЦРТДиЮ НО, проводит экспертную оценку работ в соответствии с критериями. Авторы работ, набравшие 80% и более от максимального количества баллов, приглашаются на индивидуальную защиту проектной работы, которая состоится в рамках проведения финала Конкурса.

Итоги экспертизы и списочный состав участников финала размещаются на сайте ГБУДО ЦРТДиЮ НО: https://educate52.nobl.ru/ до 24 апреля 2025 г.

6.3. **Финал** Конкурса проводится на базе ГБУДО ЦРТДиЮ . Дата и время проведения финала будут сообщены дополнительно, не позднее, чем за неделю до проведения.

Защита конкурсной работы включает доклад, демонстрацию изделия, ответы на вопросы. Время защиты не более 5 минут. Защита доклада может происходить в форме стендового сообщения или в форме презентации с использованием оргтехники участника.

ГБУДО ЦРТДиЮ НО имеет право принять решение об изменении сроков, формы и места проведения финала – защиты конкурсных работ, предупредив участников Конкурса не менее чем за 7 календарных дней до ее проведения письмом на электронную почту, указанную в заявке на Конкурс.

Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит. Проектные работы не рецензируются и не возвращаются.

Публичная демонстрация конкурсных работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора.

Предоставляя работы, участник конкурса соглашается с условиями Конкурса.

**7. Критерии оценки**

Проектная работа должна соответствовать критериям:

* наличие компонентов проекта (полнота и разработка);
* разнообразие, значимость и объем проведенных исследований;
* значимость проекта (новизна замысла, объем проделанной работы);
* технология изготовления изделия (этапы, комментарии, возможность повторения);
* художественная целостность изделия, эстетическая ценность;
* мастерство автора (степень сложности и качество выполненной работы);
* логичность и лаконизм при защите работы;
* умение отвечать на вопросы.

**8. Подведение итогов и награждение**

8.1. По результатам муниципального этапа Конкурса определяются победители (1 место) и призеры (2, 3 место) в каждой номинации, в каждой возрастной группе участников. Победители и призеры муниципального этапа награждаются дипломами.

8.2. Работы победителей муниципального этапа направляются для участия в областном этапе конкурса.

8.3. Победители и призеры областного этапа награждаются дипломами и памятными подарками.

8.4. В каждой возрастной группе в каждой номинации три участника Финала награждаются грамотами за наиболее творческий подход к проведению исследования и мастерство выполнения изделия.

8.5. По итогам Конкурса победителям и призерам рекомендуется участие во Всероссийском детском фестивале народной культуры "Наследники традиций".

 ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к положению о муниципальном этапе регионального конкурса

проектно-исследовательских работ

по декоративно-прикладному искусству

"Творчество: традиции и современность"

**Заявка**

**на участие в муниципальном этапе регионального конкурса проектно-исследовательских работ**

**по декоративно-прикладному искусству**

**"Творчество: традиции и современность"**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (наименование ОО)

1. В муниципальном этапе областного Конкурса принимают участие: \_\_\_\_\_\_\_ участников, \_\_\_\_\_ работ.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная организация, Ф.И.О. руководителя, электронный адрес, телефон | Творческое объединение,Ф.И.О. педагога(полностью) | Номинация | Фамилия, имя, отчество участника | Возраст участника (с указанием полной даты рождения) | Название работы |
|  |  |  |  |  |  |  |

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к положению о муниципальном этапе регионального конкурса

проектно-исследовательских работ

 по декоративно-прикладному искусству

"Творчество: традиции и современность"

**Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.)

проживающий (ая) по адресу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

место регистрации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

документ, удостоверяющий личность: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, серия \_\_\_\_\_\_\_\_ номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата выдачи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выражаю свое согласие на обработку персональных данных \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество, дата рождения несовершеннолетнего),

чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, паспортные данные (далее - персональные данные) Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования "Центр развития творчества детей и юношества Нижегородской области" (далее – Центр), для оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе проведения областного конкурса проектно-исследовательских работ по декоративно-прикладному искусству "Творчество: традиции и современность" (далее - Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом с учетом действующего законодательства.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес Центра письменное заявление.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 дата

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

подпись законного представителя несовершеннолетнего фамилия, имя, отчество

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

к положению муниципальном этапе регионального конкурса

проектно-исследовательских работ

по декоративно-прикладному искусству

"Творчество: традиции и современность"

**Согласие на некоммерческое использование конкурсных работ**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (ФИО)

согласен (согласна) на некоммерческое использование работы моего сына (дочери)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (ФИО)

участника областного конкурса проектно-исследовательских работ по
 декоративно-прикладному искусству "Творчество: традиции и современность".

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 дата

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

подпись законного представителя несовершеннолетнего фамилия, имя, отчество

К согласию прилагается согласие на обработку персональных данных