**Информационная справка**

**о проведении муниципального этапа регионального конкурса медиатворчества "Окно в мир"**

В соответствии с приказом управления образования администрации Починковского муниципального округа от 21.03.2023 года № 131, в целях стимулирования у обучающихся интереса к культурной и технической среде своего региона средствами медиатехнологий, выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Нижегородской области в Починковском муниципальном округе проведен муниципальный этап регионального конкурса медиатворчества "Окно в мир" (далее Конкурс).

Организаторы Конкурса - управление образования администрации Починковского муниципального округа и МБОУ ДО "Починковский ЦДО".

 Конкурс проведен в марте - апреле 2023 года.

 В Конкурсе приняли участие 4 обучающихся из МБ ОУ Ризоватовской СШ, МБОУ Арзинской СШ, МБ ОУ Ужовской СШ.

Три работы представлены в возрастной группе 11-14 лет, одна в возрастной категории 15-18 лет.

Три работы представлены в разделе Конкурса "Мультимедиа" и одна в разделе "Видео". Тема работ "Дружим с природой", "Я – патриот", "Педагог-вдохновитель".

**Решение жюри по итогам Конкурса**

1. Наградить грамотой призера Конкурса

**в возрастной группе 11-14 лет**

**в разделе "Мультимедиа"**

**в номинации "Графический дизайн"**

**за 3 место** – Боркова Александра, учащегося МБОУ Арзинской СШ, руководитель Матюнькина Светлана Васильевна

**2. Наградить грамотами активных участников Конкурса**

- Дерюгину Алену, учащуюся МБ ОУ Ризоватовской СШ, руководитель Козлова Елена Юрьевна

- Чурбанова Сергея, учащегося МБ ОУ Ризоватовской СШ, руководитель Козлова Елена Олеговна

- Бакун Валерию, учащуюся МБ ОУ Ужовской СШ, руководитель Сидорцова Татьяна Валериевна

**3. Направить работу призера для участия в областном этапе Конкурса.**

**4. Рекомендации:**

- Образовательным организациям создать условия для увеличения количества участников Конкурса.

- Участникам Конкурса при подготовке обращать внимание на требования к работам в разных номинациях Конкурса.

- Уделить особое внимание качеству съемки.