

Аннотация
на дополнительную общеразвивающую программу
художественной направленности «Видеовзгляд»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Видеовзгляд" (далее – программа) имеет художественную направленность, разработана с целью реализации на создаваемых новых местах дополнительного образования детей в рамках федерального проекта "Успех каждого ребенка" национального проекта "Образование"

Программа базового уровня разработана в соответствии с нормативно-правовыми требованиями развития дополнительного образования детей.

Актуальность программы определяется требованиями современного общества, его культуры, которая становится все более зрелищной, где навыки создания фотографии, компьютерной презентации, видеофильма для людей любой специальности становятся неотъемлемыми качествами и частью профессиональных требований во многих сферах деятельности. Видеопроизводство является динамично меняющейся областью медиаиндустрии, сферой деятельности которой является создание экранного аудиовизуального произведения. В наши дни доступность технологий позволяет каждому попробовать свои силы в видеопроизводстве.

Художественная направленность программы определяется творческим походом в и видением прекрасного при обучении созданию видео-и фото-продуктов.

Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в различных сферах медиа творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нем, а также получить первичные представления о профессиональной деятельности фотографа, видеографа, оператора, сценариста, графического дизайнера.

Новизна программы заключается во введении нового раздела "Мультпроекты", где учащиеся будут пробовать себя в роли мультианиматоров.

Адресат программы

Программа рассчитана на подростков 14-18 лет, желающих реализовать свои способности в медиа направлении. Принимаются все желающие, независимо от уровня первоначальных способностей.

Цели и задачи программы

Цель - развитие творческого мышления, коммуникативных качеств, и нравственных ориентиров личности через процесс создания видеороликов.

Задачи

Образовательные:

- дать представление о фото- видео- и мультипликационном искусстве;
- познакомить с основами съёмки, монтажа и озвучивания видеофильма;
- познакомить с основами работы в фото- и видеоредакторе.

Развивающие:

- способствовать развитию творческих способностей обучающихся;
- способствовать развитию коммуникативных качеств;
- способствовать развитию личности обучающегося через создание атмосферы творческого поиска в групповом обучении;

Воспитательные:

- создать условия для воспитания умения выполнять работу коллективно;
- создать условия для воспитания самоорганизованности;
- создать условия для воспитания интереса к экранному творчеству.

Объём и срок освоения программы

Общее количество учебных часов, необходимых для освоения программы – 144.

Срок освоения программы определяется содержанием программы и составляет 1 год.

Формы обучения

В процессе реализации программы будут использованы следующие **формы обучения**: очная, с возможностью применения (при необходимости) - очно-заочной.

Исходя из целей и задач раздела учебного плана, занятия проводятся как всей группой, так и по подгруппам (2-6 человек) и индивидуально, с применением выполнения самостоятельной работы учащимися (поиск информации в интернете, оформление материалов, возможна работа на дому, в библиотеке, встреча с интересными людьми, выполнение заданий).

Все занятия (кроме вводного) имеют практико-ориентированный характер. Каждый учащийся может работать как индивидуально над собственными учебными творческими проектами, так и над общим в команде. Теоретические занятия могут проходить с применением дистанционных образовательных технологий, например, посредством программы (Skype, Zoom и др.), записи лекций. Такая двухсторонняя форма коммуникации позволяет обучающимся, не имеющим возможности посещать все занятия в силу различных обстоятельств, получить доступ к изучению программы

Режим занятий

Занятия проводятся по 4 часа в неделю, что составляет 144 часа в год.

Занятия проходят два раза в неделю по два академических часа, с перерывами между занятиями десять минут. Длительность одного занятия - 45 минут.

Планируемые результаты:

Образовательные:

- расширят знания об искусстве создания видеоролика;
- получат представление о различных видах мультипликации;
- познакомятся с правилами безопасной работы и требованиями, предъявляемыми к организации рабочего места
- узнают основные этапы создания видеоролика, а также основы работы в программах для видеомонтажа
- научатся пользоваться фотоаппаратом и видеокамерой, работать в фото- и видеоредакторе
- научатся создавать индивидуальный графический дизайн.

Развивающие:

- разовьют воображение и творческую активность
- разовьют самостоятельное мышление, умение отстаивать свое мнение;
- разовьют способность к самокритике в оценке своих творческих и профессиональных способностей.

Воспитательные:

- повысят общекультурные и общетрудовые компетенции
- познакомятся с тонкостями организации и самоорганизации
- повысят самооценку.