

Аннотация

на дополнительную общеразвивающую программу "Пейзажи России"

Дополнительная общеразвивающая программа "Пейзажи России" (далее – программа) является актуальной, так без воспитания с детских лет уважения к духовным ценностям, умения понимать и ценить искусство, без пробуждения у детей творческих начал невозможно становление цельной, гармонично развитой и творчески активной личности. В младшем школьном возрасте предоставляются большие возможности для формирования нравственных качеств и положительных черт личности. Воспитание творческого восприятия природы или любого вида искусства требует от младшего школьника способности не только чувствовать в этом гармонию, красоту, но и создавать их в любой своей деятельности, в любых жизненных ситуациях, во взаимоотношениях с людьми, с окружающим миром.

Программа разработана с учётом нормативно-правовых требований развития дополнительного образования детей и соответствует большинству государственных приоритетов, определённых Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р, так как её содержание направлено на духовное, нравственное и трудовое воспитание учащихся. Таким образом, можно говорить о соответствии содержания учебного процесса в рамках программы современным требованиям.

Новизна программы заключается в применении дистанционной формы обучения. Учащиеся в любое, удобное для себя время могут изучить материал, предложенный в виде видеоурока и выполнить практическую работу.

Данная программа ознакомительного уровня сложности и предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания.

Дополнительная общеразвивающая программа "Пейзажи России" имеет художественную направленность, т.к. направлена на развитие художественного творчества детей. Особая роль реализации программы заключается в развитии мотивации к творчеству, формирования направленных и эстетических эталонов, освоении технологий творческой деятельности, развитии способности к восприятию искусства через рисование пейзажей.

Отличительная особенность программы краткосрочной дополнительной общеобразовательной программы "Пейзажи России" заключается в использовании дистанционных образовательных технологий с применением система дистанционного обучения "Дистант52" при опосредованном (на расстоянии) взаимодействиях обучающихся (их законных представителей) и педагогического работника.

Программа предназначена на детей в возрасте 8-11 лет.

Дополнительная общеразвивающая программа "Пейзажи России" *педагогически целесообразна*, так как при освоении учебного материала в ребёнке появляется стремление к художественному самовыражению и творчеству, формируется эстетический вкус, воображение, складывается свое видение мира. Принимаются дети с разной степенью одарённости, что обязывает педагога учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося.

Численный состав группы - 15 человек.

Цель: Развитие творческого воображения детей через овладение методами пейзажной живописи и рисунка.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с пейзажем, как жанром изобразительного искусства;
- дать понятие плановости и тоновых отношений в рисунке;
- научить передавать цветом состояние и настроение природы в живописи;
- расширить знания детей о работе над пейзажной композицией;
- научить анализировать содержание художественных произведений, отмечать выразительные средства изображения, их воздействие на чувство зрителя.

Развивающие:

- развивать наблюдательность, зрительную память, внимание к деталям посредством рисования с натуры.

Воспитательные:

- создать условия для воспитания эстетической отзывчивости на красоту окружающего мира, любовь к природе;
- создать условия для воспитания уважение к труду, таланту великих художников.

Условный уровень реализации дополнительной общеразвивающей программы "Пейзажи России" ознакомительный.

Общее количество учебных часов, необходимых для освоения программы – 8.

Срок освоения программы определяется содержанием программы и составляет 4 недели (1 месяц).

Форма обучения учащихся – заочная, с применением дистанционных технологий.

В организации дистанционного обучения по программе используются следующие платформы и сервисы: система дистанционного обучения "Дистант52", чаты в группе ВКонтакте, Телеграм и т.д.

Занятия в группах проходят один раз в неделю по - 2 занятия по 30 минут с 10 минутным перерывом.

Первые 30 мин. из которых отводится на работу в онлайн режиме, вторые – в офлайн режиме в индивидуальной работе и онлайн консультировании)

В рамках онлайн занятий посредством образовательной платформы: Дистант 52 <https://distant52.ru> педагог предоставляет теоретический материал по теме, а также видео, презентационный материал с инструкцией выполнения заданий, мастер-классы и другое.

Планируемые результаты

Образовательные:

учащиеся

- познакомятся с пейзажем, как жанром изобразительного искусства;
- научатся понимать плановость и тоновые отношения в рисунке;
- научатся передавать цветом состояние и настроение природы в живописи;
- усвоят знания о работе над пейзажной композицией;
- научатся анализировать содержание художественных произведений, отмечать выразительные средства изображения, их воздействие на чувство зрителя.

Развивающие:

- будут частично развиты наблюдательность, зрительная память, внимание к деталям посредством рисования с натуры.

Воспитательные:

- созданы условия для формирования эстетической отзывчивости на красоту окружающего мира, любовь к природе;
- созданы условия для воспитания уважение к труду, таланту великих художников.