

Аннотация
на дополнительную общеразвивающую программу
естественнонаучной направленности "Эко-арт"

Дополнительная общеразвивающая программа "Эко-арт" естественнонаучной направленности ознакомительного уровня разработана в соответствии с нормативно-правовыми требованиями развития дополнительного образования детей.

Дополнительная общеразвивающая программа "Эко-арт" (далее Программа) имеет естественнонаучную направленность, так как её содержание направлено на изучение представителей живой природы через искусство.

Новизна программы в том, что знакомство учащихся с окружающим миром и воспитание бережного отношения к природе происходит через овладение образным языком изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Основная идея экологически ориентированной программы "Эко-арт" заключается в том, что понимание и чувство прекрасного приходит к человеку через понимание красоты и гармонии природы.

Отличие данной программы от существующих в том, что занятия по программе проводятся по нескольким направлениям: "юный эколог", "флористика", "экологическое творчество", "фото и видео съёмка", "экодизайн". Формирование ключевых компетенций достигается через интегрированное обучение. Интегрированные занятия способствуют развитию таких компетенций: готовность к самообразованию, готовность к социальному взаимодействию, технологическая компетентность, коммуникативная компетентность.

Программа адресована детям 7 – 11 лет. Это – младший школьный возраст.

Численный состав группы 10 - 15 человек. Группы формируются согласно возрасту учащихся и их мотивации.

Состав объединения первого года обучения комплектуется преимущественно из детей 7- 11.

Цель - формирование у учащихся основ целостного экологического мировоззрения и опыта экологически сообразного поведения посредством творческой деятельности.

Общее количество учебных часов, необходимых для освоения программы – 144 .

Срок освоения программы определяется содержанием программы и составляет 1 год.

Форма обучения учащихся – очная.

Исходя из целей и задач раздела учебного плана, занятия обычно проводятся всем составом, но могут проводиться по группам (5-8 человек) и индивидуально, с применением выполнения самостоятельной работы учащимися (поиск информации в интернете, оформление материалов, возможна работа на дому, в библиотеке, выполнение заданий).

При объяснении нового материала используются **наглядные методы**:

- иллюстрации;
- наблюдения в природе при проведении экскурсий;
- показ видеоматериалов, электронных презентаций.

Для выполнения работ из природного материала педагог проводит показ подобных изделий, этапы их изготовления.

Занятия проводятся по 4 часов в неделю, что составляет 144 часа в год.

Занятия проводятся 2 раза в неделю – 2 занятия по 45 минут в один день. Перерывы между занятиями составляют 10 минут.

Программа предполагает проведение обучения в большинстве случаев в творческой и игровой форме, что очень важно для дополнительного образования и для данного возрастного периода. При проведении занятий ребята рисуют, слушают и обсуждают экологические рассказы, работают с экологическими рисунками, составляют самостоятельно рассказы, выполняют работы из различных материалов, что способствует развитию творческих способностей детей.

В результате освоения данной программы, учащиеся будут:

- иметь представления об окружающем мире;

знать:

- понятия экологии, фенологии, природные стихий планеты Земля;
- изменения в природе; понимать значение чистого воздуха, воды и леса для всего живого на Земле;
- значение леса в природе и жизни человека;
- основы изобразительной грамоты и способы работы с различными материалами в декоративно-прикладном творчестве;
- правила безопасной работы и требования, предъявляемые к организации рабочего места.

уметь:

- наблюдать изменения в природе;
- разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его на практике;
- выполнять различные работы из природного, бросового и полимерного материала;
- владеть коммуникативной компетентностью и компетенцией социального взаимодействия.

Так же у учащихся будут развиты:

- воображение, творческая активность, фантазия; самостоятельное мышление, умение отстаивать свое мнение.